**附件3：**

贵州大学2013年心理健康教师技能大赛

各项目评分标准

**一、多媒体课件评分标准**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 项目(分值) | 评价要点 | 得分 |
| 教学内容(30) | 符合教学大纲要求，在制作要求范围内的知识体系结构完整。 |  |
| 内容丰富，层次分明，结构清晰，表达科学、规范，文字、符号、单位和公式符合标准。 |  |
| 教材处理得当，恰当地表述出教学中的重点和难点。 |  |
| 教学设计(30) | 教学目标具体清晰、定位准确。 |  |
| 教学方法选择得当，符合心理发展水平和认知规律，启发引导性强，有利于激发学生的学习积极性和主动性。 |  |
| 教学程序设计合理巧妙，教学思路清晰，师生活动安排恰当，注重学生心理素质的提高。 |  |
| 技术性(20) | 各种媒体应用恰当，素材资源选用规范合理。 |  |
| 界面友好，操作便捷，分层合理，交互性强。 |  |
| 充分利用多媒体技术（如视频、声音、动画），让学生通过多元化的认知方式充分了解讲授内容。 |  |
| 没有“死机”现象，没有导航、链接错误。 |  |
| 艺术性(20) | 界面布局合理、新颖、活泼、有创意，整体风格统一。 |  |
| 色彩搭配协调，字体字号适中，视觉效果好。 |  |
| 声音清晰，无杂音，对课件有充实作用。 |  |
| 各种媒体设计科学、合理，有利于学生对所表达的概念或过程的理解。 |  |
| 总分（100） |  |

**二、微课比赛评分标准（总分70分）**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **一级指标****(分值)** | **二级指标****（分值）** | **指标说明** | **得分** |
| 作品规范（5） | 材料完整（2） | 材料包含微课教学设计方案、微课使用的辅助扩展资料、课件、习题等。 |  |
| 技术规范（3） | 讲课时间10分钟以内；微教案要围绕所选主题进行设计，要突出重点，注重实效；微习题设计要有针对性与层次性，设计合理难度等级的主观、客观习题； 微课件设计要形象直观、层次分明；简单明了，教学辅助效果好。 |  |
| 教学内容（15） | 科学正确（10） | 教学材料严谨，不出现任何科学性错误，符合心理学相关知识内容。 |  |
| 逻辑清晰（5） | 教学内容的组织与编排，要符合学生的认知逻辑规律，主线清晰、重点突出，逻辑性强，明了易懂。 |  |
| 教学设计（20） | 选题（5） | 所选主题具有典型性、代表性、示范性，以及相对独立性；适合以微课程的形式展现；有助于学生结合自身心理情况进行理解，并能将其所学运用到实际生活中。 |  |
| 教学目标（5） | 目标清楚、具体、全面，便于师生操作，符合教学大纲的要求和学科特点。 |  |
| 学习者（5） | 微课程教学目标和教学内容适合学习者的年龄和认知发展水平，并能根据学习者的个性差异进行相应处理。 |  |
| 教学策略（5） | 教学方法、教学程序、活动的安排、手段的选择等适合既定的教学目标、教学内容和学习者特征。 |  |
| 教学实施（10） | 教学呈现（6） | 教学导入顺畅，能够促进学生回忆先前知识经验；新内容的呈现能激发学生学习的动机；教学具有创新性、启发性、指导性，有助于学生主动建构知识，客观评价自身心理健康水平。 |  |
| 教学语言与教态（4） | 教学机智灵活，能展现良好教学风貌；普通话讲课，语言清晰生动，表达能力强；态度积极向上，具有较强感染力；教师仪表得当，教态亲切自然大方。 |  |
| 教学效果(20) | 形式新颖（5） | 构思新颖，教学方法富有创意，不拘泥于传统的课堂教学模式，类型不局限于课堂单一讲授，还可设计相关的心理学活动，能调动学生的学习积极性，踊跃参与到课程教学当中。 |  |
| **趣味性强（5）** | **教学过程深入浅出，形象生动，精彩有趣，启发引导性强，有利于提升学生学习兴趣。** |  |
| **目标达成（10）** | **完成设定的教学目标，有效解决实际教学问题，促进学生能力的提高以及心理健康水平的提升。** |  |
| 总分（70） |  |

**三、说课稿比赛评分标准（总分30分）**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **项目分值** | **评分要点** | **得分** |
| 说教材（5） | 讲清教材的地位、特点和作用。 |  |
| 教学目标全面、明确、恰当，符合教材和学生实际，并能说出依据。 |  |
| 教学重点、难点把握准确。 |  |
| 教材内容处理恰当，符合教学实际。 |  |
| 说教法、学法（5） | 本课时的教法选择及其理论依据。设计有创见，能体现个人教学特长、教学风格和教学艺术。 |  |
| 面向全体，因材施教学，主体突出，注重实践活动，充分调动学生学习的主动性、积极性。 |  |
| 重视学习方法的指导、学习习惯的培养和学习能力的提高；重视学习兴趣和道德情感培养。 |  |
|  说教学程序（10） | 力求整体设计新颖、思路清晰流畅、安排合理科学、理由充分、有创意。 |  |
| 突破重难点的方式科学，措施得当。 |  |
| 重要教学环节的设计合理，能用教学理论加以阐述。 |  |
| 教学过程中充分发挥学生的主体作用，使学生积极、主动参与教学活动。 |  |
| 注重反馈、矫正，使学生对教学目标有较高的达成度。 |  |
| 板书、教具、现代信息技术的运用合理，设计科学新颖，重点突出。 |  |
| 说教学目标（5） | 教学的知识传授、能力培养、思想教育等方向目标完整、具体、明确。 |  |
| 确定教学目标的依据充分，即符合教学大纲要求、教材内容和学生特点，能够实现。教学效果好。 |  |
| 总分（30分） |  |